



Jazzy Joe's

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : I Feel Lucky by Mary Chapin Carpenter in Come On, Come On (124 bpm)
Eat At Joe's by Suzy Bogguss in Voices in the Wind (115 bpm)
Erie Canal by Bruce Springsteen in We Shall Overcome : the Seeger Sessions
Chorégraphe : Ganean De La Grange

Séquence 1

FOUR HEEL STRUTS FORWARD (talon-poser en avançant)

- 1-2 Heel strut PD devant (poser le talon puis la pointe du pied)
- 3-4 Heel strut PG devant (poser le talon puis la pointe du pied)
- 5-6 Heel strut PD devant (poser le talon puis la pointe du pied)
- 7-8 Heel strut PG devant (poser le talon puis la pointe du pied)

Séquence 2

SLOW JAZZ BOX WITH HOLD COUNTS, HIP BUMPS (jazz box lent avec pauses, coup de hanches)

- 1-2 PD croisé devant, Pause
- 3-4 Pas G derrière le PD, Pause
- 5-6-7-8 Pas D à droite et Hip bump à droite, à gauche, à droite, à gauche

Séquence 3

DIAGONAL FORWARD STEP, CLAP, DIAGONAL BACK STEP, CLAP (grand pas en diagonale, clap)

- 1 Grand Pas D devant diagonale droite
- 2-3-4 Ramener le PG près du PD (sur 2 temps), Clap (hauteur du visage à droite)
- 5 Grand Pas G derrière diagonale gauche
- 6-7-8 Ramener le PD près du PG (sur 2 temps), Clap (hauteur du visage à gauche)

Séquence 4

SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH SIDE, KNEE SNAP 1/4 TURN, TOUCH SIDE, KNEE SNAP (sailor step X2, pointe côté, monter le genou 1/4 tour, monter le genou)

- 1&2 Sailor step droit (PD derrière le PG, Pas G à gauche, Pas D à droite)
- 3&4 Sailor step gauche (PG derrière le PD, Pas D à droite, Pas G à gauche)
- 5-6 Toucher la PteD à droite, amener vivement le genou droit contre le gauche, avec 1/4 tour à gauche
- 7-8 Toucher la PteD à droite, amener vivement le genou droit contre le gauche

