



Lindi Shuffle

Jane Smee – UK

(line@dancer30.freemove.co.uk)

Ligne, 16 temps, 2 murs

Débutant

Séquence 1

Right chasse, back rock, left chasse, back rock

1&2	Chassé droite	PD pose à D,	PG rejoint PD,	PD pose à D
3-4	Rock arrière	PG pose derrière PD,	PD reprend PdC sur place	
5&6	Chassé gauche	PG pose à G	PD rejoint PG,	PG pose à G
7-8	Rock arrière	PD pose derrière PD	, PG reprend PdC sur place	

Séquence 2

Shuffle right forward, shuffle left forward, pivot ½ turn, stomp stomp

1&2	Chassé avant	PD avance, PG rejoint PD, PD avance
3&4	Chassé avant	PG avance, PD rejoint PG, PG avance
5-6	Pivot ½ tour	PD pose devant, PG reprend PdC après 1/2 tour G
7-8	Stomp stomp	PD stomp à côté PG, PG stomp à côté PD

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit – PG=Pied Gauche – D=Droite – G=Gauche – PdC = Poids du corps

Musiques suggérées par la chorégraphe

I Need More Of You – Bellamy Brothers – CD “The 25 Year Collection”

122 bpm – 2/step/Polka

Billy Bill – Twister Alley – CD “Twister Alley”

120 bpm

I Can't Wait For Payday – Dave Sheriff – CD “Dave Sheriff In Nashville”

Shooter – Rednex – CD “Sex & Violins”

164 bpm - Polka

Autres suggestions musicales

Go West – Brooks and Dunn -

Freedom – Joe Nichols

Sunday Best – Jeff Best