



# RUBITIN

danse sélectionnée pour le "pot commun"  
Île-de-France – septembre 2007

Chorégraphe : **Maggie Gallagher (Angleterre) – août 2006**  
LINE dance : **32 temps, 4 murs**  
Niveau : **intermédiaire**  
Musique : **« Rub it in » de Jeff Bates (WCS, 120 bpm, album « Leave the light on », avril 2006)**

**Départ :** compter 36 temps pour démarrer sur le mot « sand » de la 1<sup>ère</sup> phrase : « Lie beside me on the sand... ».

**1-8 WALKS FORWARD R, L, RIGHT ANCHOR, ROCKS, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT**

1-2 2 pas en avant : PD, PG

3&4 Anchor step : croiser PD derrière PG, revenir sur PG, reculer PD

5-6 Rock step arrière PG, revenir sur PD

7-8 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 6h00)

**9-15 1/4 RIGHT, WEAVE LEFT, TAP RIGHT HEEL FORWARD, TOGETHER, WEAVE RIGHT**

1-2& Pivoter d'1/4 tour à D et poser PG à G (face 9h00), croiser PD derrière PG, PG à G

3&4 Croiser PD devant PG, reculer PG, touch talon D en diagonale avant D

&5 Assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD

6-7 PD à D, croiser PG derrière PD

**16-24 RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, STEP FORWARD RIGHT**

8&1 Side shuffle PD vers la D : PD, PG, PD

2-3 Cross rock step PG devant PD, revenir sur PD

4&5 Side shuffle PG vers la G : PG, PD, PG

6-7-8 Cross rock step PD devant PG, revenir sur PG, avancer PD légèrement à D

**25-32 STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, ROCK, RECOVER, JAZZ JUMP, HOLD, CLOSE, WALKS FORWARD**

1-2 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 3h00)

3-4 Rock step avant PG, revenir sur PD

&5 PG légèrement à G, PD légèrement à D (pieds écartés de la largeur des épaules)

6 Hold

&7-8 Assembler PG à côté du PD, 2 pas en avant : PD, PG

Recommencez... souriez !

Traduit et préparé par Adeline DUBERNARD pour le cours « avancé » du 20.09.2007  
Source : [www.maggieg.co.uk](http://www.maggieg.co.uk) (20.09.2007) - fiche révisée le 03.10.2007