



RUBITIN

danse sélectionnée pour le "pot commun"
Ile-de-France – septembre 2007

Chorégraphe : **Maggie Gallagher (Angleterre)** – août 2006
 LINE dance : **32 temps, 4 murs**
 Niveau : **intermédiaire**
 Musique : « **Rub it in** » de Jeff Bates (WCS, 120 bpm, album « Leave the light on », avril 2006)

Départ : compter 36 temps pour démarrer sur le mot « sand » de la 1^{ère} phrase : « Lie beside me on the sand... ».

1-8 WALKS FORWARD R, L, RIGHT ANCHOR, ROCKS, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT

1-2 2 pas en avant : PD, PG
 3&4 Anchor step : croiser PD derrière PG, revenir sur PG, reculer PD
 5-6 Rock step arrière PG, revenir sur PD
 7-8 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 6h00)

9-15 1/4 RIGHT, WEAVE LEFT, TAP RIGHT HEEL FORWARD, TOGETHER, WEAVE RIGHT

1-2& Pivoter d'1/4 tour à D et poser PG à G (face 9h00), croiser PD derrière PG, PG à G
 3&4 Croiser PD devant PG, reculer PG, touch talon D en diagonale avant D
 &5 Assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD
 6-7 PD à D, croiser PG derrière PD

16-24 RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, STEP FORWARD RIGHT

8&1 Side shuffle PD vers la D : PD, PG, PD
 2-3 Cross rock step PG devant PD, revenir sur PD
 4&5 Side shuffle PG vers la G : PG, PD, PG
 6-7-8 Cross rock step PD devant PG, revenir sur PG, avancer PD légèrement à D

25-32 STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, ROCK, RECOVER, JAZZ JUMP, HOLD, CLOSE, WALKS FORWARD

1-2 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 3h00)
 3-4 Rock step avant PG, revenir sur PD
 &5 PG légèrement à G, PD légèrement à D (pieds écartés de la largeur des épaules)
 6 Hold
 &7-8 Assembler PG à côté du PD, 2 pas en avant : PD, PG

Recommencez... souriez !

Traduit et préparé par Adeline DUBERNARD pour le cours « avancé » du 20.09.2007
 Source : www.maggieg.co.uk (20.09.2007) - fiche révisée le 03.10.2007