

TOES

Rachael McEnaney

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs - Débutant

Musique : **Toes** par **Zac Brown Band**

Départ 60 comptes du début, sur les mots « **Well The Plane Touched Down** »

- 1-8** **LARGE SIDE, HOLD, BACK ROCK STEP, SIDE, TOUCH, SIDE, HOOK 1/4 TURN,**
1-2 Large Step du PD à droite - Pause en glissant le PG vers le PD
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5-6 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
7-8 PD à droite - **1/4 de tour à gauche** et crochet du PG devant la jambe D 09:00
- 9-16** **STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN,**
1-2 PG devant - Lock du PD derrière le PG
3&4 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
5-6 PD devant - Pivot **1/2 tour à gauche** 03:00
7-8 PD devant - Pivot **1/4 de tour à gauche** 12:00
Style ***Rouler des hanches sur les 2 pivots***
- 17-24** **WEAVE TO LEFT, CROSS ROCK STEP, 1/4 TURN AND SHUFFLE FORWARD,**
1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
7&8 **1/4 de tour à droite** et PD devant - PG à côté du PD - PD devant 03:00
- 25-32** **1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, 1/2 TURN AND SHUFFLE FORWARD, BEHIND,**
SIDE, CROSS.
1&2 **1/2 tour à droite** et Triple PG, PD, PG, en reculant 09:00
3&4 **1/2 tour à droite** et Triple PD, PG, PD, en avançant 03:00
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- Final** Le dernier mur commence face à 06:00 heures. Faire les 28 premiers comptes de la danse. Après les deux 1/2 Tours Triples, face à 09:00 heures, tourner **1/4 de tour à droite** et PG à gauche en levant les mains en l'air !

